

**Bando per partecipare a
“OIDA Campus | Estate 2022”
*Musica Energia Movimento Ambiente***

OIDA Campus è un campus musicale organizzato da OIDA Orchestra instabile di Arezzo per ragazzi e ragazze di età compresa tra 10 e 25 anni, strutturato in 2 settimane: la prima dedicata a musicisti “senior” (15-25 anni) e la seconda a musicisti “junior” (10-15 anni).

Il campus si terrà da lunedì 4 luglio a sabato 9 luglio (settimana “senior”) e da lunedì 11 luglio a sabato 16 luglio (settimana “junior”) a Chiusi della Verna (AR) presso le strutture messe a disposizione dal Comune e presso il Santuario della Verna. Queste le principali aree di attività:

- Formazione orchestrale
- Lezioni di musica da camera
- Percorso interdisciplinare delle Arti Espressive (Teatro, Movimento corporeo, Voce, Narrazione)
- Escursioni nel Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi
- Visita presso i luoghi più segreti del Santuario della Verna
- Esibizione sinfonico-orchestrale finale

I partecipanti conddivideranno 6 giorni intensi durante i quali approfondiranno il repertorio del proprio strumento, si conosceranno, racconteranno le loro rispettive esperienze nello spirito e secondo un metodo educativo-formativo innovativo per le performance d'insieme proposto da Oida, un metodo che valorizza in una dinamica reciproca la performance individuale e collettiva, traendo da ciascunoi personali motivi ispiratori del proprio talento artistico.

Oida Campus nasce dalla vitalità di un'orchestra che mette insieme da oltre quattro anni musicisti e artisti provenienti da 10 associazioni del territorio della provincia di Arezzo (Toscana), in continuo dialogo con artisti e direttori d'orchestra di fama nazionale e internazionale.

I giovani partecipanti saranno condotti, attraverso i propri strumenti musicali e gli altri mezzi artistici (espressione corporea, danza, teatro) a dar voce all'esperienza personale e collettiva vissuta, comunicata ed elaborata, giungendo insieme, alla fine del percorso, a una performance creativa inedita che sarà aperta al pubblico. I partecipanti acquisiranno una nuova competenza umana e professionale che li abiliterà a performance collettive in cui sapranno dare, con sorpresa per loro stessi, il meglio di sé.

Il luogo

I giovani che partecipano al Campus saranno sollecitati a lasciarsi ispirare da un luogo riconosciuto come tra i più belli d'Italia e del mondo: il Casentino. Precisamente il Parco Nazionale delle Foreste casentinesi, in cui è custodito un gioiello di cultura, d'arte e di spiritualità visitato da oltre un milione di persone ogni anno: il santuario francescano de La Verna.

Il santuario si trova sull'Appennino Toscano. Il monte, ricoperto da una monumentale foresta di faggi e abeti, è visibile da tutto il Casentino e dall'alta Val Tiberina ed ha una forma inconfondibile con la sua vetta (m 1283) tagliata a picco da tre parti. Sopra la roccia ed avvolto dalla foresta si trova il grande complesso del Santuario che dentro la sua massiccia ed articolata architettura custodisce numerosi tesori di spiritualità, arte, cultura e storia.

I partecipanti del Campus saranno guidati da docenti esperti ad immergere corpo e mente nella forza naturale di una foresta secolare, unica al mondo, nell'armonia di un paesaggio in cui si è sviluppato nei secoli un complesso architettonico fondato nel 1200 da San Francesco, a lasciarsi affascinare dagli affreschi, dalle terrecotte rinascimentali dei Della Robbia, a interrogarsi davanti all'esperienza mistica del poverello d'Assisi (in questo luogo è avvenuto il prodigio delle Stimmate).

Obiettivi

- approfondire il repertorio dello strumento;
- favorire una dimensione comunitaria, in cui i giovani siano promotori di convivenza, basata sulla comprensione e il rispetto dell'altro;
- praticare attività outdoor come strumento di conoscenza, aggregazione e cooperazione tra giovani;

Tempi e Modalità

1) Selezione candidati

Tutti gli interessati potranno richiedere il bando al referente della propria scuola o scaricarlo dal sito www.oidarezzo.it.

Ogni candidato dovrà consegnare l'apposita domanda (allegato 1) **entro il 10 giugno** tramite e-mail a iscrizionioida@gmail.com.

Il numero massimo previsto è di **50 partecipanti junior e 50 partecipanti senior** sulla base dei seguenti criteri:

- Età: dai 10 (iscritti alle medie) ai 15 anni per i **junior**; dai 15 ai 25 anni per i **senior**
- È possibile essere inseriti nella categoria senior anche se non si rientra nella fascia d'età richiesta, previa accordo con la direzione artistica.
- Conoscenza base dello strumento per gli junior e medio-alta per i senior (tramite CV e autodichiarazione presente nel modulo di iscrizione)
- Disponibilità verso tutte le attività previste dal progetto (colloqui, preparazione, scambio, diffusione successiva).
- Valutazione di un file audio di esecuzione che si chiede di inviare assieme alla domanda di partecipazione: lunghezza max 3 min. per la categoria junior e max 5 min. per la categoria senior

Campo residenziale

Il campo si svolgerà da **lunedì 4 luglio a sabato 9 luglio** per la categoria **Senior**; da **lunedì 11 luglio a sabato 16 luglio** per la categoria **Junior**.

Formatori/operatori: a cura di Spazio Seme

Spazio Seme:

Centro Artistico Internazionale, nasce nel 2012 come società specializzata nell'ideazione, produzione e organizzazione di eventi, corsi, spettacoli e laboratori. Ne fanno parte Leonardo Lambruschini, Francesco Botti, Gianni Bruschi, Carlos Ujiama e Consuelo Pacheco Sàez.

SEME opera nel mondo della cultura, dell'arte e dello spettacolo ideando, facilitando occasioni d'incontro e collaborazione fra differenti realtà italiane e internazionali. Ha la sua base operativa nello Spazio Seme ad Arezzo, un locale di pubblico spettacolo della grandezza di 400 mq. www.spazioseme.it

Preparatori Musicali:

Junior

- Direttore: Volfango Dami (Direttore dell'orchestra ReMuTo e Orchestra Gams)
- Preparatore archi: Paola Stendardi (violinista, insegnante presso I. C. Cesalpino di Arezzo)
- Preparatore fiati/ottoni: Massimo Melani (trombettista, compositore, direttore d'orchestra)
- Preparatore pianoforti: Patrizio Paoli (pianista, insegnante presso I.C. Dovizi di Bibbiena)

Senior

- Direttore: Romolo Gessi (Direttore d'orchestra, docente presso il conservatorio di Trieste)
- preparatore archi: Virginia Ceri (primo violino di spalla dell'Orchestra Regionale Toscana)
- preparatore legni: Nicola Patrussi (primo oboe Orchestra Rai di Torino)
- preparatore ottoni: Lucia Luconi (trombettista dell'Orchestra del Teatro dell'Opera di Roma)

STRUMENTI AMMESSI

Junior:

- archi (primi e secondi violini, viole, violoncelli e contrabbassi)
- flauto (anche ottavino)
- oboe (anche corno inglese)
- clarinetto (anche clarinetto basso)
- sassofono
- fagotto
- corno
- tromba
- trombone
- tuba
- timpani
- percussioni varie (grancassa, rullante, piatti, triangolo, ecc.)
- arpa
- chitarra
- pianoforte

Senior:

- archi (primi e secondi violini, viole, violoncelli e contrabbassi)
- flauto (anche ottavino)
- oboe (anche corno inglese)
- clarinetto (anche clarinetto basso)
- fagotto
- corno
- tromba
- trombone
- tuba
- timpani
- percussioni varie (grancassa, rullante, piatti, triangolo, ecc.)
- arpa

Regolamento: i genitori dei partecipanti (per i minorenni) e i partecipanti dovranno leggere e firmare il regolamento che si impegnano a rispettare per tutto il periodo del Campus.

Quote di Partecipazione:

Iscrizione: 50,00 € (rimborsabili entro la data di scadenza 10 giugno)

Frequenza al corso: (da saldare entro l'inizio del Campus)

Junior: 450,00 €

Senior: 550,00 €

La quota comprende: vitto, alloggio, formazione, escursioni e attività. Per i fratelli è previsto uno sconto di 100 euro da applicare al fratello più piccolo. In caso di assegnazione di borse di studio, gli sconti non verranno applicati.

Il pagamento della quota d'iscrizione e della frequenza al corso deve essere effettuato tramite bonifico bancario:

Iban: IT31N0538714103000042128297

Intestato a: Associazione Orchestra Instabile di Arezzo

CAUSALE: specificare Nome, Cognome e categoria (Junior o Senior) dell'iscritto

BORSE DI STUDIO: Per la categoria **Senior**, l'assegnazione delle borse di studio avverrà per merito deciso da una commissione formata dai docenti e dalla direzione artistica.

Per la categoria **Junior** l'assegnazione avverrà in base all'ISEE.

Tutte le altre informazioni logistiche riguardanti il campo saranno comunicate ai partecipanti dai formatori in un incontro preparatorio con la presidenza di Oida e l'associazione Spazio Seme. Nell'incontro sarà spiegato tutto il percorso del campus: l'ammissione, la selezione e la preparazione dei giovani.

È prevista una performance finale aperta al pubblico all'interno del Santuario della Verna da concordare ed organizzare in collaborazione con il Comune di Chiusi della Verna e il Santuario stesso.

Per iscrizioni e info:

iscrizionioida@gmail.com